

ÇOCUK MEDYASINDA İÇERİK ÜRETİM VE YÖNETİMİ



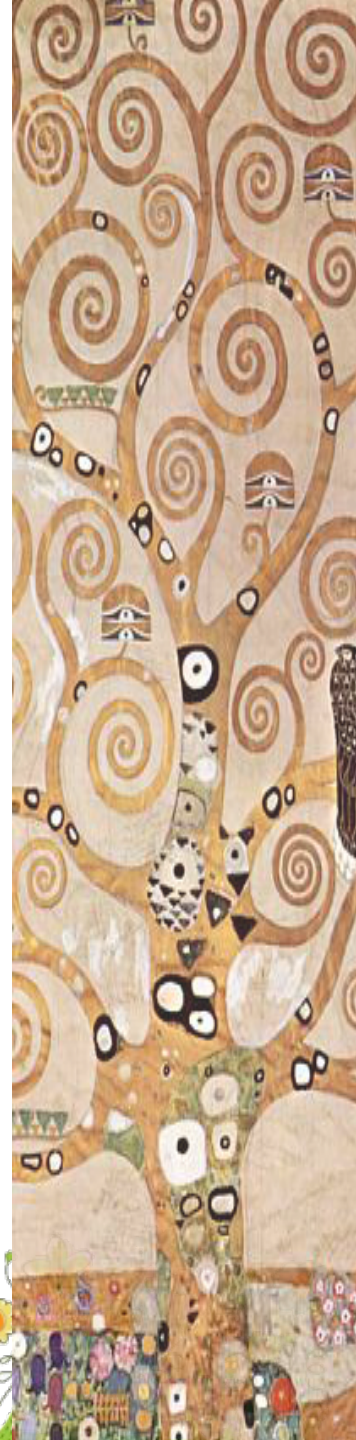
İÇERİK ÜRETİMİNDE GELENEKSEL ANLATIM BİÇİMLERİ

MASALLAR ve NİNNİLER



UNUTULAN DEĞERLERİ CANLANDIRMA VE DEĞER EĞİTİMİ NEDİR:

Aklın ve Kalbin birlikte, uyum içinde hissettiği ve yürüttüğü, yaşanan toplumda uyulması gereken, geçmişten bugüne kabul görmüş tüm kaideler bütününe DEĞERLERİMİZ diyebiliriz.





Toplumsal yaşam için büyük önem arz eder değerlerimiz. , Sadece günlük değil yaşadığımız hayat süresince bizimi için gerekli olan; toplumsal yaşamda var olan yerimiz ve çevremizle bizi bütünleştiren en önemli standartlarımızdır sahip olmamız gereken değerler.

Dürüstlük, Sorumluluk, Sevgi, Hoşgörü, Saygı, Barış, Özgüven v.b.





DEĞER EĞİTİMİNDE KULLANILAN BAŞLIKLARA
DİKKAT ETTİĞİMİZDE MASALLARDAKİ ANA
KARAKTERİN ÜZERİNE YÜKLENDİĞİNİ VE DOĞAL
OLARAK ÇOCUĞUN ALT BEYİN YAPISINA
DOĞRUDAN HİTAP ETTİĞİNİ GÖRÜYORUZ.





BÜYÜKLERİMİZ BİZLERE MASAL ANLATIRKEN
FARKINDA OLARAK YADA OLMAYARAK BİZİMLE
İLETİŞİM KURUYOR VE ÖĞRETMEK
İSTEDİKLERİNİ MASAL YOLUYLA
ÖĞRETİYORLARDI.

BURADAN HAREKETLE MASAL ANLATMAK,
KURULACAK DOĞRU İLETİŞİMİN EN ÖNEMLİ
AYAKLARINDAN BİRİDİR





MASALLAR BÜYÜME ÇAĞINDAKİ BİREYİN
EĞİTİMLERİ İÇİNDE VAR OLMASI GEREKEN
ÖRETME VE ANLAMA TEMELİNİN OTURDUĞU
ZEMİNDİR





OKULLARIMIZDA SÜREKLİ DEĞİŞEN MÜFREDAT
VE YÖNETİM BERABERİNDE EĞİTİM AĞIRLIKLI
BİR SİSTEMİN DE OTURMASINA SEBEBİYET
VERMİŞTİR. SIĞLAŞMIŞ VE KOPUK BİR EĞİTİM,
ÖĞRETİMDEN UZAK BİR BİLGİ YIĞININDAN
BAŞKA BİR ŞEY DEĞİLDİR





BURADA CAN SİMİDİ MASALLAR OLACAKTIR.
ARTIK MASAL KÜLTÜRÜ TÜM DÜNYA
TOPLULUKLARINDA EĞİTİM VE ÖĞRETİM
ALANINDA ÇOK SIK BUNUN YANINDA ÇOK
VERİMLİ OLARAK KULLANILMAKTADIR





MASAL ANLATARAK, ÇOCUKTA
GELİŞMESİNİ İSTEDİĞİNİZ ERDEMLERİN
TÜMÜNÜ BESLEYEBİLİR, ÇOCUĞUN ANLAMA
EŞİĞİNE HİTAP EDEREK BU ERDEMLER
BÜTÜNÜNÜN ALT BEYİN YAPISI TARAFINDAN
BLOKLANMADAN KABULÜNÜ
SAĞLAYABİLİRSİNİZ





BÜYÜMÜŞ VE ARTIK SORUMLULUK SAHİBİ
BİREYLERİNDE UNUTTUĞU VEYA ÇEŞİTLİ
SEBEPLERDEN İHMAL ETTİĞİ TÜM ERDEM VE
MÜPET DEĞER YARGILARINI MASAL YOLUYLA
RAHAT VE KOLAY BİR BİÇİMDE ANLATABİLİR,
ÖĞRETEBİLİR VEYA HATIRLATABİLİRSİNİZ.
(Burada hatırlatmak yetişkin bireyler için kullanılmıştır)





PEDAGOJİK ARAŞTIRMALAR MASALIN DÖRT TEMEL FONKSİYONU ÜZERİNDE DURMAKTADIR.

- EĞLENME-EĞLENDİRME
- PSİKOLOJİK ETKİ
- EĞİTİM-ÖĞRETİM
- TOPLU YAŞAMA HAZIRLAMA





EĞLENDİRME
ÇOCUĞUN PSİKOLOJİK GELİŞİMİNDE
EĞLENEREK ÖĞRENME YÖNTEMİ TÜM
DÜNYADA KABUL GÖRMÜŞ ÖNEMLİ BİR
ARAÇTIR. BU HEM İLETİŞİMİ, HEM ÖĞRETİMİ
KOLAŞLAŞTIRIR. EN ÖNEMLİSİ ÇOCUKLA
İLETİŞİMİ ÇOK DAHA KOLAY VE HIZLI BİR
ŞEKİLDE ORTAYA ÇIKARIR





PSİKOLOJİK ETKİ
ANLATILAN MASALDA YAŞANAN HADİSELER,
TARİF EDİLEN YERLER, KAHRAMANLARIN
BAŞINDAN GEÇENLER, ÇOCUĞUN KENDİ İÇ
DÜNYASINDA ÇÖZEMEDİĞİ BİR ÇOK PROBLEME
CEVAP BULDUĞU ALANLAR OLDUĞU İÇİN
PSİKOLOJİK OLARAK MÜSPET BİR ETKİ
OLUŞTURDUĞU GÖZLEMLENMİŞTİR





EĞİTİM – ÖĞRETİM
ÖĞRENİLMESİ İSTENEN KONULAR MASAL
KAHRAMANININ DOĞAL HAYATI İÇİNDE
VERİLDİĞİ TAKDİRDE ÇOCUĞUN ÖĞRENMESİNE
YARDIMCI OLDUĞU GÖZLEMLENMİŞTİR.





ÇOCUĞUN ZAMAN İÇİNDE BİRLİKTE OLACAĞI
TOPLUMUN DEĞER YARGILARINI
ANLAYABİLMESİ VE KAVRAYABİLMESİ
AÇISINDAN MASALLAR ÖNEMLİ BİR ZEMİN
HAZIRLAMAKTADIR





TÜM BU ÇALIŞMALARIN SONUCUNDA
ANLATILAN DOĞRU MASALLAR YETİŞMEKTE
OLAN VE YETİŞKİN BİREYİN AİT OLMA,
YETERLİLİK, GÜVEN, SORUMLULUK,
KATILIMCILIK VE TAKDİR DUYGUSUNUN
GELİŞMESİNİ SAĞLAYACAKTIR





GÜNÜMÜZDE EĞİTİMİN GELDİĞİ NOKTA
MAALESEF ÇOCUKLARIMIZIN OKULA
BAŞLADIKLARI ANDAN İTİBAREN BİR SINAV
MARATONU İÇİNE İTİLMELERİNİ DE
BERABERİNDE GETİRİYOR. BİR MARATON
BAŞLAMIŞ OLUYOR BÖYLECE





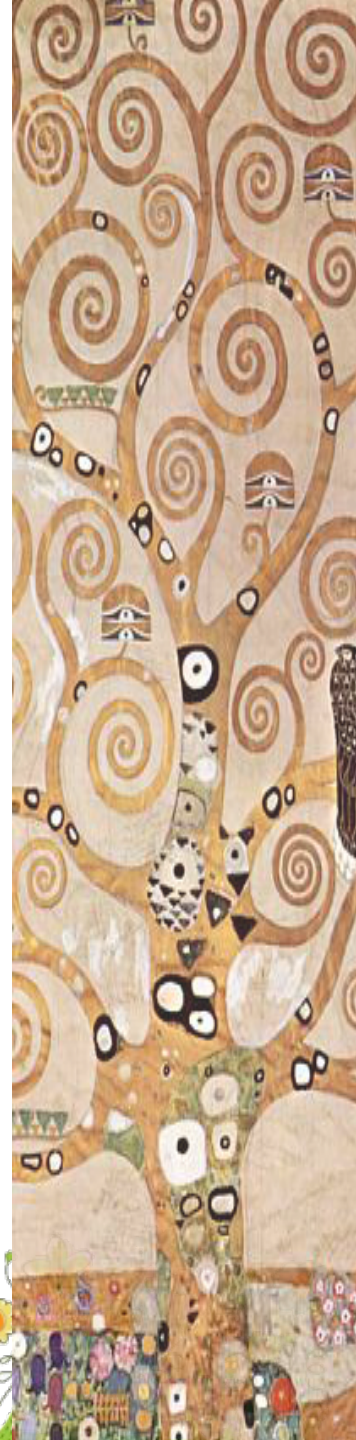
EBEVYN ÇOCUĞUNA NE ÖĞRENDİN SORUSU
YERİNE NE KADAR TEST, NE KADAR SORU
ÇÖZDÜN NE KADAR YÜKSEK NOT ALDIN
SORULARINI SORUYOR VE BEKLENTİLERİNİ BU
YÖNDE GÖSTERİYOR. BÖYLECE YETİŞMEKTE
OLAN BİREY TÜM DEĞERLERE SIRTINI
DÖNMEKTE EBELYEYİNİN YÖNLENDİRDİĞİ
YOLDA YÜRÜMEYİ KENDİNE HEDEF OLARAK
BELİRLEMEKTDİR.





BU ARADA ÇOCUKLARIMIZIN ANLAMA VE
KAVRAMA KAABİLİYETLERİ GELİŞMEYE
BAŞLADIĞI ANDAN İTİBAREN EN ÖNEMLİ
DÜŞMANLA KARŞI KARŞIYA GELMELERİ SÖZ
KONUSUDUR.

EVET ÇOCUKLARIMIZIN BEYNİNİ VE ANLAMA
EŞİKLERİNİ KISA BİR SÜREDE EN ALT SEVİYEYE
İNDİREN ŞİDDET YÜKLÜ ÇIZGI FİLİMLERDEN
BAHSEDİYORUM





DEĞER EĞİTİMİ İLE İLGİLİ TÜM KONU
BAŞLIKLARI BİREYİN GELİŞİM ÜZEYİNE
İNDİRİLEREK ANLATILMALIDIR. TOPLUMUN
ŞARTLANDIRMASI YADA GEÇMİŞTEN BUGÜNE
MUKAYESE YOLUYLA ANLATILMASI BİREYİN
KABULÜ NOKTASINDA PROBLEM
OLUŞTURACAKTIR





MASALLARIMIZIN TÜMÜNDE BULUNAN
KAHRAMANLARIN TEMEL ÖZELLİĞİ ZEKİ,
GÜÇLÜ, CESUR, GÖZÜPEK, KENDİNE
GÜVENEN MÜCADELECI, MUKTEDİR, SAF VE
TEMİZ BİR PORTA ÇİZER.

BUNLARI DİNLEYEN ÖĞRENEN ÇOCUĞUN BU
ÖZELLİKLERİ KENDİ BÜNYESİNDE KABULÜ ÇOK
KOLAY OLCAKTIR. İLERLEYEN HAYATINDA BU
ERDEMLERLE KARŞILAŞTIĞINDA DA KABULÜ
ÇOK DAHA KOLAY VE KALICI OLACAKTIR





MASALLARDAKİ İYİ VE KÖTÜNÜN ÇATIŞMASI
İYİNİN ZAFERİ KÖTÜNÜN MAĞLUBİYETİ
ÇOCUĞUN RUH DÜNYASINDA VE İLERLEYEN
HAYATINDA SİLİNMEZ İZLER BIRAKIR
MASALLARDAKİ KAHRAMANLAR HEP İYİ
İNSANLARDAN ÇIKAR DOLAYISIYLA İYİLER HEP
KAHRAMANDIR





SON YILLARDA MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞININ
ÜZERİNDE ÇOKCA DURDUĞU VE ÖZELLİKLE İLK,
ORTA VE LİSE-DENGİ OKULLARDA HAYATA
GEÇİRDİĞİ PROJELERLE ALT YAPISINI
OLUŞTURDUĞU DEĞERLERİMİZİN YENİDEN
HAYATA GEÇİRİLMESİ EYLEMİNDE TÜM
ÖĞRETMENLERİMİZİN MASALLARLA DESTEK
OLMASI KALICILIK ADINA ÇOK ÖNEMLİ BİR
ADIMI OLUŞTURACAKTIR.





SONUÇ :

«GÜNÜMÜZ MODERN HAYATINDA ÖZELLİKLE BATI DÜNYASINDA MASALLAR-MİTLER VE BUNLARIN İNCELEMELERİ BİRELERİN ZİHİN VE RUH GELİŞİMİNİ MÜSPET TETİKLEYEN TEMEL AMAÇLARDAN BİRİ HALİNE GELMİŞTİR. MASAL VE MIT KÜLTÜRÜNE MUHATAP OLAN BİREY DÜNYAYI VE GENEL KONJONKTÜRÜ DOĞRU OKUMASINA, DOĞAYI VE İNSANI KENDİ GERÇEKLİĞİ İÇİNDE KAVRAMASINA ZEMİN HAZIRLADIĞI SAVUNULMAKTADIR»

Safiye Akdeniz; Masal Metinleri İnceleme Modeli Önerisi ve Uygulaması
Ankara Ün. II. Ulusal Çocuk ve Gençlik Edebiyatı Sempozyumu 2006

